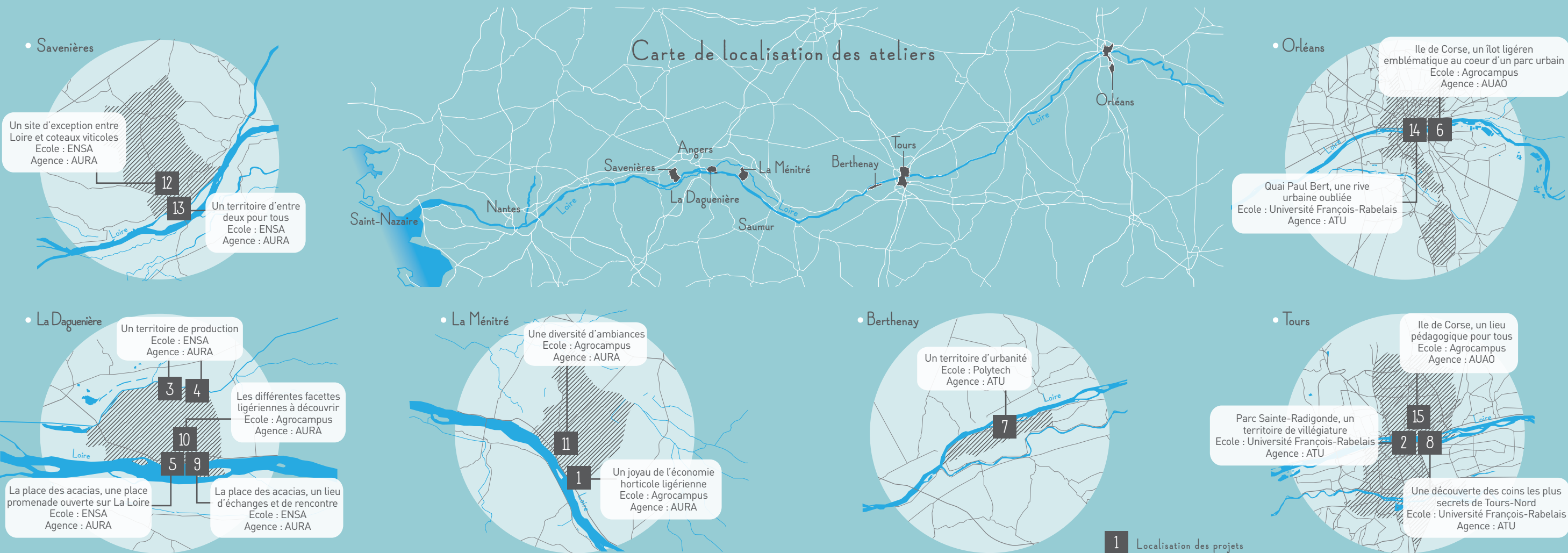


HABITER L'EAU

LABORATOIRE LIGÉRIEN 2015



Pourquoi ?

Un enjeu majeur de l'inscription Unesco

Le fleuve, ses paysages d'îles et de rives, ses patrimoines, naturels et culturels, archéologiques et bâtis, constituent un des fondements de l'inscription du Val de Loire au patrimoine mondial de l'Unesco.

Le devenir de ces paysages fluviaux est un enjeu majeur. Leur reconnaissance par l'Unesco invite à déployer expertise, projet, création et innovation.

Le laboratoire ligérien «Habiter l'eau», laboratoire d'idées sur des lieux de projets, veut y contribuer.

La renaissance d'un dialogue de Loire

Depuis 2000, les initiatives des collectivités sont nombreuses : reconquête des prairies alluviales, restauration des espaces naturels, création de sentiers d'interprétation, cheminements...

Cette réappropriation des bords de Loire, redevenue un atout en matière de qualité de vie, s'accompagne de celle du fleuve et de sa navigation.

Mais elle ne se fait pas sans débats entre usages et riverains, pêcheurs et promeneurs, ou collectivités et propriétaires privés.

Quels devenirs imaginer pour ces espaces fortement contraints par le risque d'inondation ?

Comment ?

Un dispositif pour un nouveau regard

La Mission Val de Loire et les agences d'urbanisme des agglomérations d'Orléans, Tours et Angers s'associent à quatre établissements d'enseignement supérieur.

L'objectif : proposer de nouveaux regards sur le devenir de ces espaces, instaurer des temps d'échanges et de débats avec les élus et les habitants, construire des projets associant le caractère du lieu et son adaptation aux usages contemporains, imaginer des futurs possibles.

Pour aller plus loin : www.valde Loire.org/habiterleau



Déroulement des ateliers sur l'année universitaire 2014-2015

	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Jun
Master 2 ETP										
Polytech Tours										
Agrocampus n°1										
Ensan										
Agrocampus n°2										

Partenariats	Sites	Thèmes
Agrocampus Ouest / Agence d'urbanisme de l'agglomération Orléanaise	Orléans / Parc de Loire sur l'île de Corse	Création d'un paysage de transition entre la ville et le parc
M2 Environnement, Territoire et Paysage / Agence d'urbanisme de l'agglomération de Tours	Tours / rive nord	Restauration / création de continuités entre le Coteau et la Loire
Ecole Polytechnique de Tours / Agence d'urbanisme de l'agglomération de Tours	Berthenay / confluence entre Cher et Loire	Renouer avec le fleuve et la Varenne
Agrocampus Ouest / Agence d'urbanisme de la région angevine	La Ménitrie et La Daguenière	Nouveaux usages en territoire inondable
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes / Agence d'urbanisme de la région angevine	La Daguenière et Savennières	Cheminements et séjours en lien avec le fleuve



Ordinaire/extraordinaire

Le val, un espace de production

De tous temps le val, grâce à ses sols alluvionnaires, a été un espace privilégié de production maraîchère et horticole, ainsi que d’arboriculture, d’élevage et d’agriculture vivrière, créant un « paysage jardiné » propre à la Loire. Aujourd’hui, cet espace productif attire par son intérêt économique et la qualité particulière du paysage qu’il crée.

Prendre en compte le quotidien, le déjà là Révéler ce qui est caché ou méconnu

Renouer avec la Loire, ce n’est certainement pas une opération purement cosmétique. Il s’agit bien de réinventer : donner une nouvelle dimension à quelque chose qui existe déjà, le découvrir à nouveau.

Réinventer la Loire au quotidien

Provoquer, offrir l’opportunité d’une «révélation» qui transcende le quotidien sans forcément bouleverser celui-ci. Il s’agit de guider le spectateur vers d’autres regards possibles, l’acteur vers d’autres usages, une compréhension nouvelle de ce que l’on croyait si bien connaître.



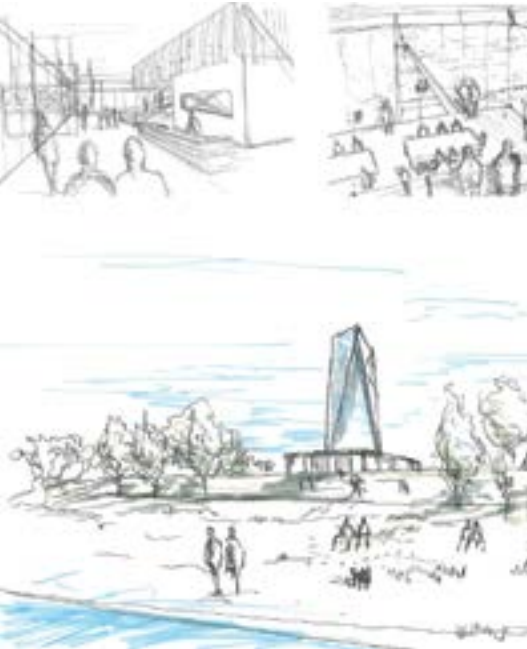
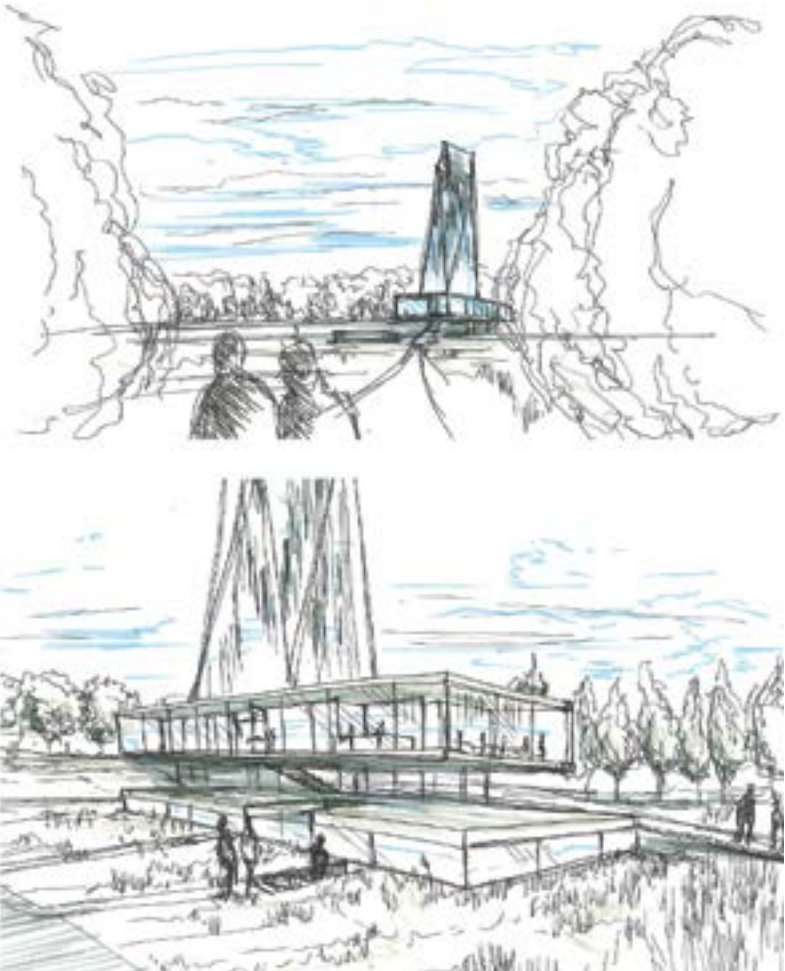
La Ménitrie (49), un joyau de l’économie horticole ligérienne. Créer un parcours de découverte associant le système productif (entreprises implantées dans l’« open-field » du Val d’Authion) et le récréatif (jardins flottants, lieux d’exposition des savoir-faire locaux installés sur La Loire).



Parc Sainte-Radegonde, Tours (37), un territoire de villégiature (photo aérienne de 1964). Se glisser dans le site par un jeu de plissements (gradins, piscine naturelle...) et remettre des usages ordinaires d’hier pour en faire un lieu de vie extraordinaire d’aujourd’hui.



La Daguenière (49), un territoire de production. Révéler le génie agricole en profitant de la structure verticale du silo pour créer un lieu de recherche, de partage et d’observation. Prendre de la hauteur pour comprendre la complémentarité des espaces ligériens. Si le silo est une figure ordinaire du paysage cultivé, les variations architecturales contemporaines le rendent extraordinaire.



Cheminer/faire halte/contempler

Une forte demande sociale pour accroître la valeur d’usage du fleuve et de ses abords

Avec l’évolution des modes de vie et le déclin de la fonction économique du fleuve, des activités qui existaient par le passé ont été délaissées. Elles semblent pour certaines, comme la baignade, la navigation ou les guinguettes, vouloir renaître tandis que d’autres font leur apparition.

Des cheminements à faciliter

Les continuités depuis le coteau, les vallons habités, les faubourgs, les centres villes et les cœurs de village ne sont plus toujours lisibles dans l’aménagement de l’espace public. Il s’agit donc aujourd’hui de les repenser pour assurer une véritable connexion avec la Loire.

Des perspectives sur le grand paysage à maintenir ou recréer

Les points de vue existants permettent de contempler le fleuve, ses abords, le paysage urbain et rural. Ils sont d’autant plus précieux que les espaces urbanisés, en se protégeant du risque d’inondation, se sont parfois coupée du fleuve par le rehaussement des digues, l’émergence de constructions ou le développement de la végétation.

La place des acacias, La Daguenière (49), une place promenade ouverte sur La Loire. Révéler la proximité du fleuve en créant un parcours animé par la présence d’équipements (mairie, bibliothèque, commerces...) et rythmé par différents points de vue sur le grand paysage.



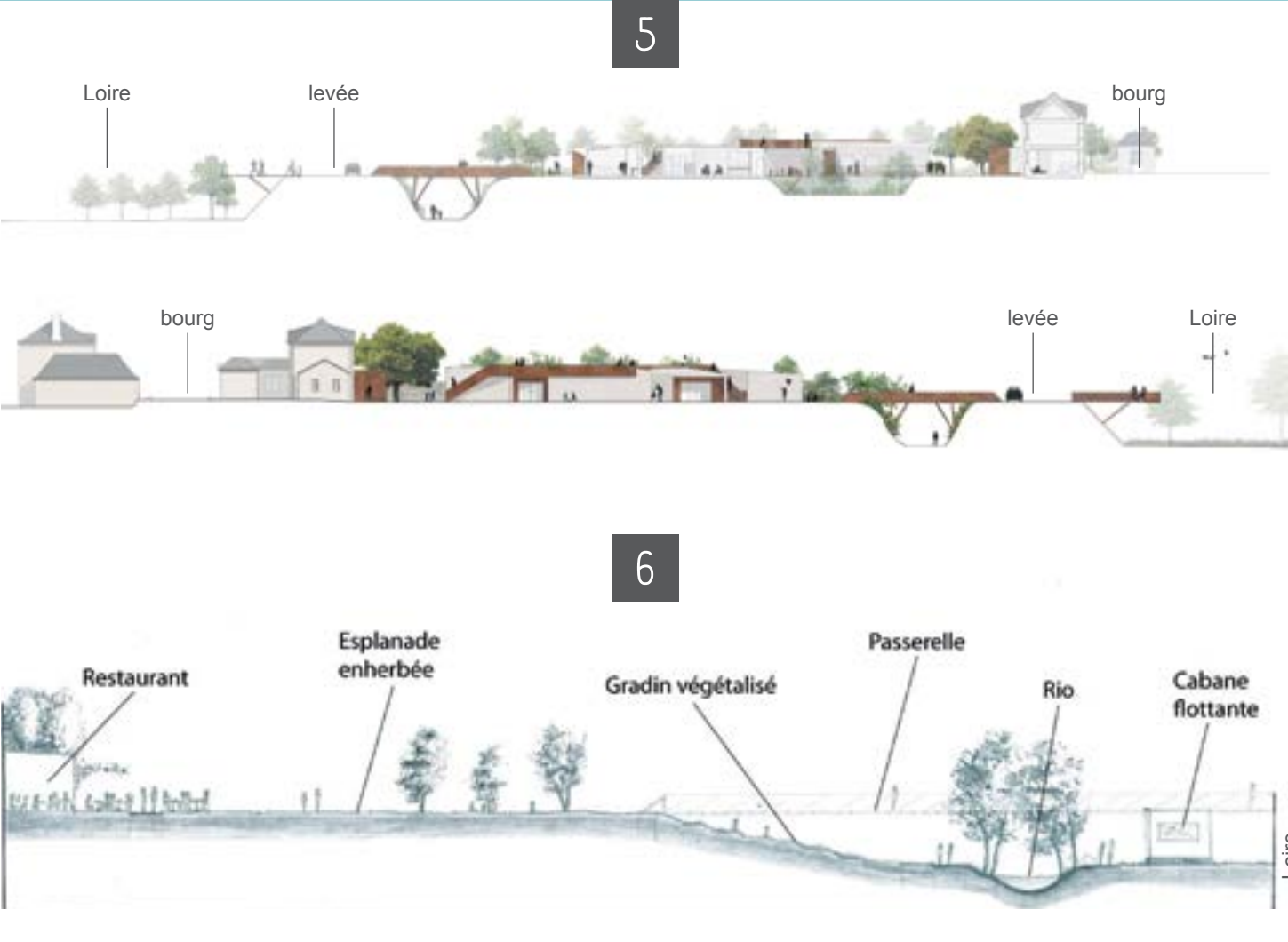
Ile de Corse, Orléans (45), un îlot ligérien emblématique au cœur d’un parc urbain. Valoriser les richesses ligériennes liées à la saisonnalité et créer un espace partagé entre les visiteurs de passage et les orléanais : atelier pédagogique, promenade, restauration, hébergement.



Berthenay (37), un territoire d’urbanité. Valoriser la topographie pour développer une diversité d’usages. Redynamiser et mettre en scène l’activité agricole et la qualité environnementale (plantes aromatiques, ruches...). Affirmer l’identité d’un ouvrage cultivé.

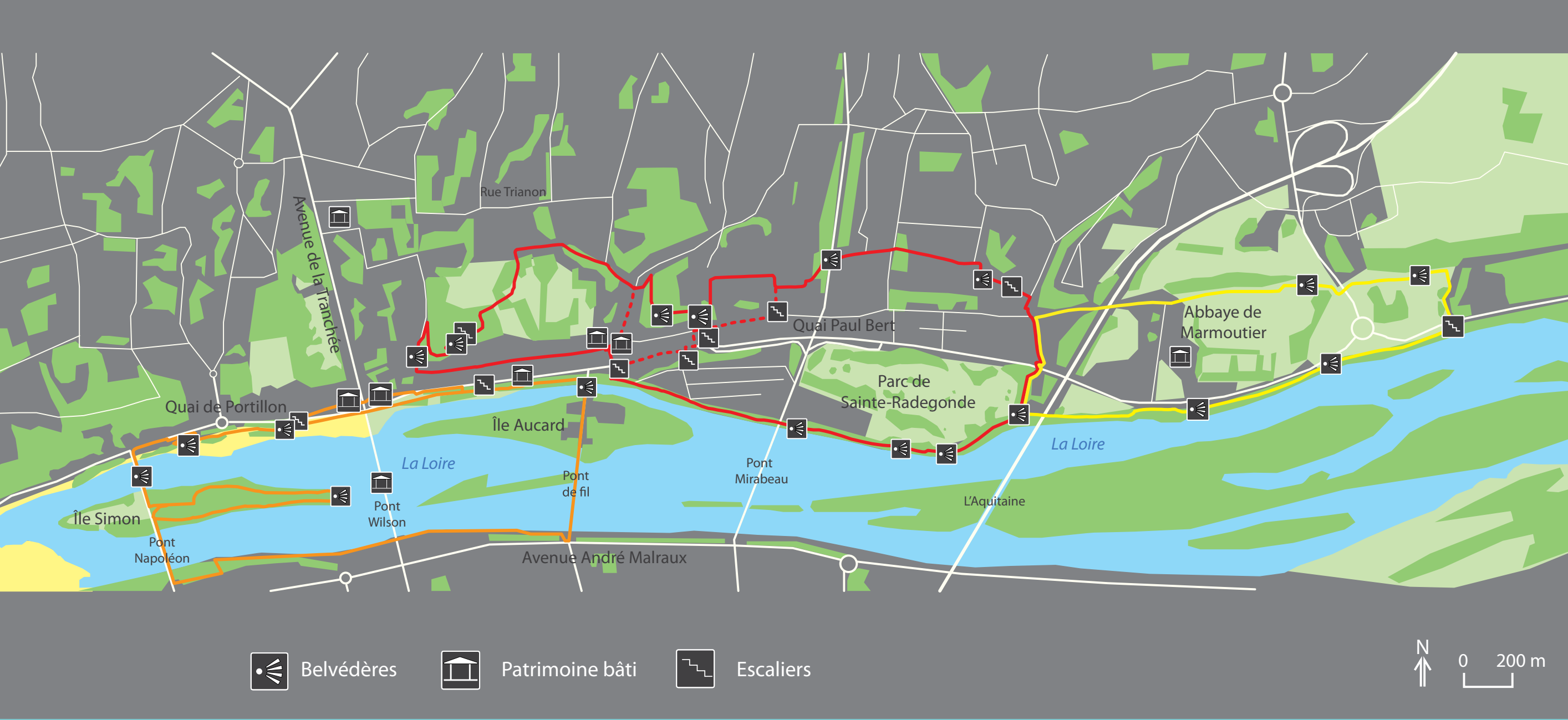


Tours (37), une découverte des recoins les plus secrets de Tours-Nord. Valoriser les différents points de vue sur la Loire en s’appuyant sur la topographie et la présence de patrimoines bâtis et de nature. Découvrir à travers trois parcours la richesse du coteau oublié.



Circuits de découverte du patrimoine naturel et culturel ligérien

Ville de Tours



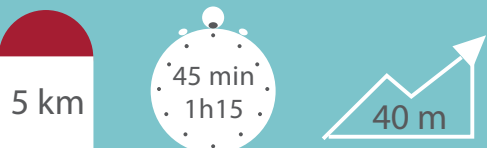
Circuit 1

Île Simon et bords de Loire



Circuit 2

Entre fleuve et coteau



Circuit 3

L’abbaye de Marmoutier



Franchir/s’affranchir

L’eau et le fleuve, outils de conception

Collecter, acheminer, stocker, guider, évacuer, temporiser : là où les canalisations, digues, stations d’épuration et autres ouvrages d’ingénierie faisaient la loi dans les projets d’aménagement, noues, zones humides, tranchées drainantes, bassins d’orage, prennent désormais le pas.

Ici, le Val de Loire, poreux

Sont suggérées ici de nouvelles approches pour reformuler le lien à la Loire : de nouveaux points de vue au fil de petites places recomposées, de bâtiments qui enjambent la rue, la levée, l’arrière de la levée ; de nouveaux cheminements s’installant doucement à fleur de quai et parfois à fleur d’eau.

L’épaisseur des lieux

De ces cheminements se découvrent la Loire et ses abords, dans l’épaisseur, pas seulement du trait, mais aussi du paysage, dont les différentes échelles sont révélées : une invitation à explorer l’au-delà des rives.

La place des acacias, La Daguenière (49), un lieu d’échanges et de rencontre. Intensifier le passage (halte de la Loire à vélo), favoriser les échanges (bibliothèque, commerces...) et créer un itinéraire de découverte (parcours d’interprétation) jusqu’au fleuve...



La Daguenière (49), les différentes facettes ligériennes à découvrir. Expliciter la spécificité du territoire en créant trois chemins périurbains valorisant le bourg, la terre et l’eau... et mettant en tension les différentes dynamiques territoriales associées aux activités liées à l’eau (six ports), à l’agriculture et à la vie résidentielle...

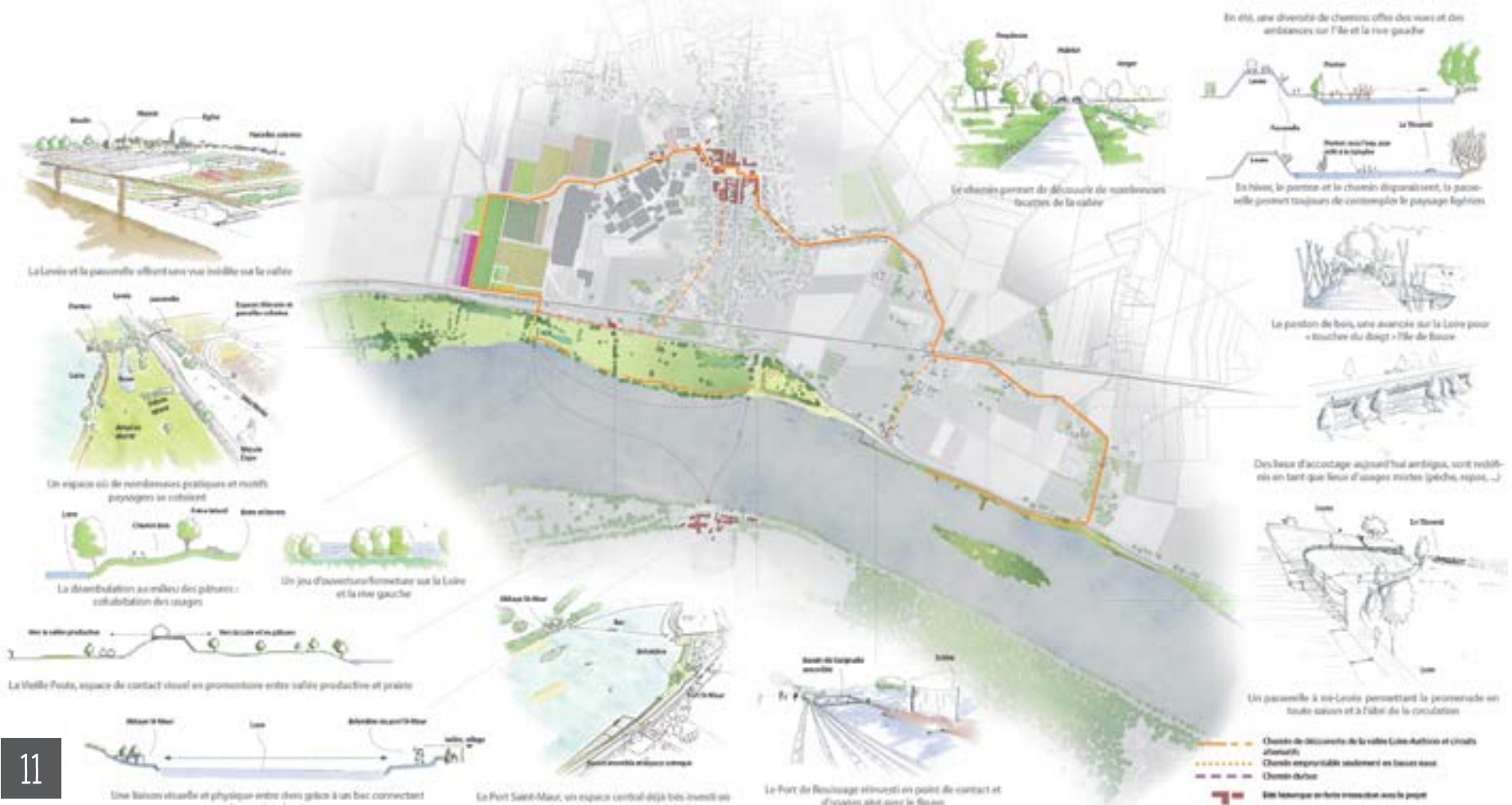
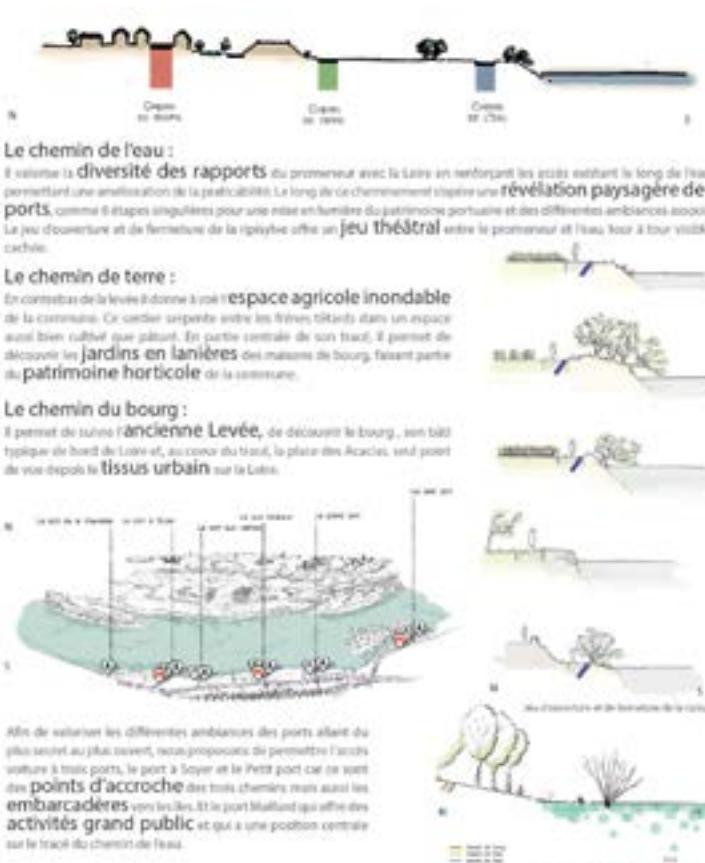


La Ménitrie (49), une diversité d’ambiances. Découvrir les richesses patrimoniales entre Loire et Authion et valoriser les interfaces entre les différents milieux naturels. Comprendre la diversité du territoire en fonction des saisons.

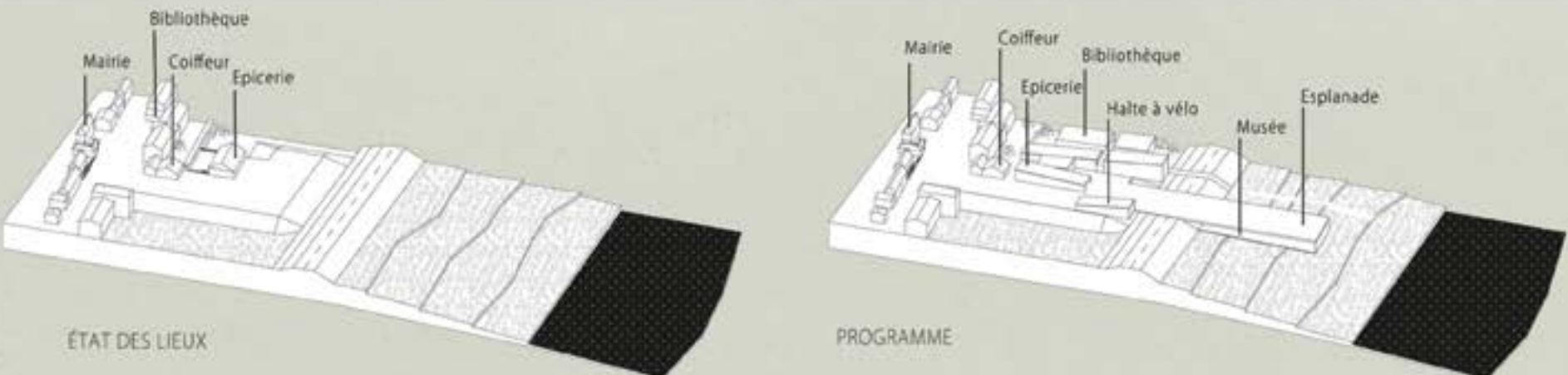
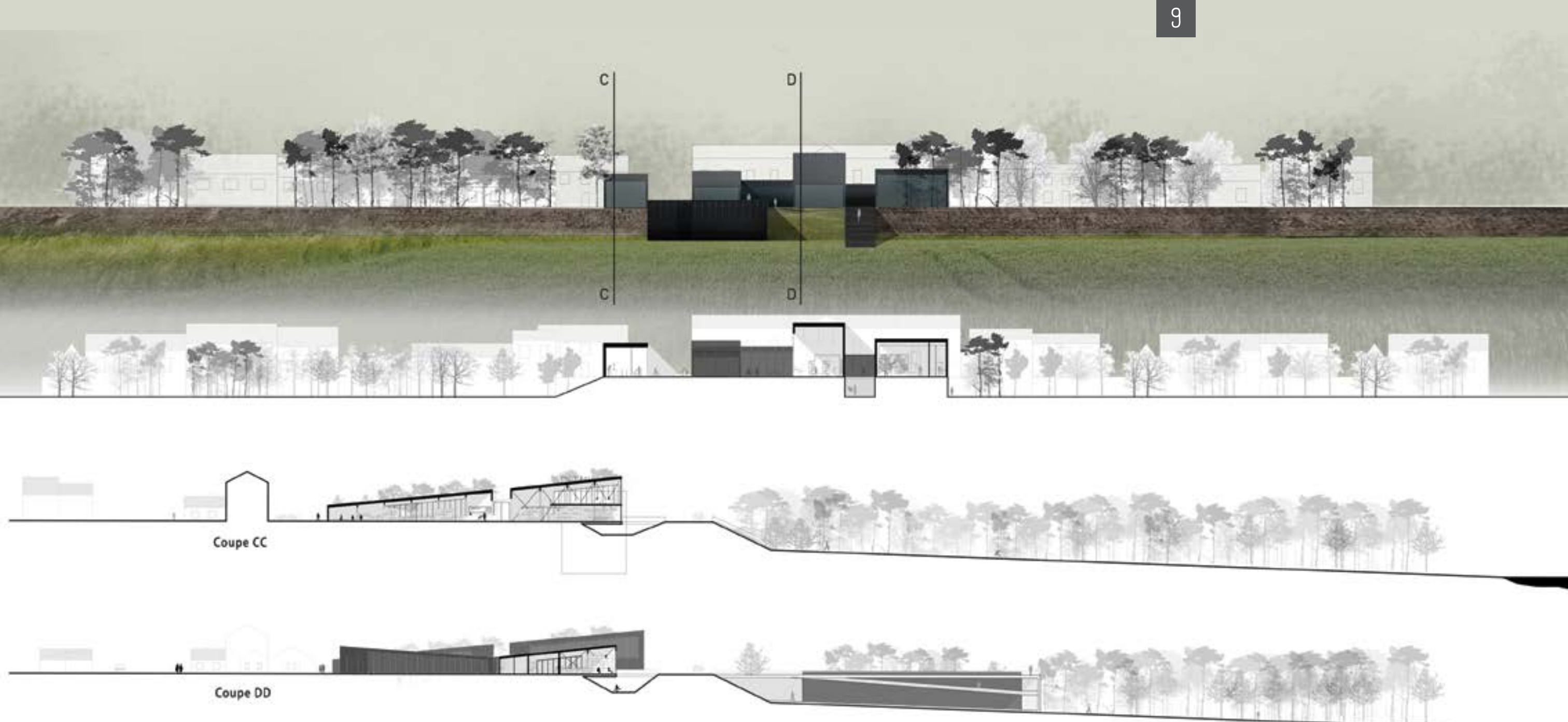


RELIER LE BOURG À L’EAU AVEC TROIS CHEMINEMENTS PÉRIURBAINS :
CHEMIN DE BOURG, CHEMIN DE TERRE, CHEMIN DE L’EAU

10



9



12