



**Le Fleuve royal et la Gastronomie ligérienne,
avec le Chef de cuisine du « Martin Bleu »
et un pêcheur professionnel, le 16 septembre 2012**

départs : 15h/16h/17h/18h
tarif : 10€



Brigade de cuisine et saumons !

Vous embarquerez avec un Chef de cuisine renommé connaissant parfaitement les espèces de poissons du bassin de la Loire et les recettes qui vont avec. Il évoquera l'histoire des poissons sauvages utilisés, l'histoire des plats, les tours de main, la nouvelle cuisine, de Nantes à Briare en passant par la Touraine...



**Les poissons de Loire et leurs habitats
avec Benoit PIN (Université de Tours et ENSNP
Blois) le 22 septembre 2012**

départs : 14h/15h30/17h
tarif : 15€



Le Silure glane (photographie : Philippe Jugé)

Depuis quelques années, en été, les eaux de la Loire retrouvent leur transparence. Les grèves, les mouilles et les radiers du lit endigué du fleuve composent une riche mosaïque d'habitats qui abritent autant d'espèces de Poissons. Guidés par un spécialiste et munis de lunettes spéciales (polarisantes) et en fonction des niveaux d'eau et d'un peu de chance, nous pourrions voir des espèces telles que : Mulets, Aspes, Ablettes, Gougeons, Carpes et ... Silures !



**Cinq promenades à thème
sur la Loire
avec des spécialistes
embarqués
sur les bateaux de
l'Association « Boutavant »
entre fin août et fin septembre 2012**



Association Boutavant

29, rue Franklin Roosevelt, 37000 Tours
06 83 57 89 20 lacroixal@voila.fr





**La Biodiversité du Fleuve urbain
avec JP Berton (Pr à l'Université de Tours)**

le 25 août 2012

départs à 14h/15h/16h/17h/18h

tarif: 10€



Le paysage fluvial urbain à Tours
(Photographie: J-P. Berton)

Le corridor « Natura 2000 » que constitue le lit endigué de la Loire sur plusieurs centaines de kms ne s'arrête pas aux portes de la Ville de Tours ! Le bateau en provenance de l'aval navigue dans une forêt alluviale qui vous cache la Ville : vous découvrirez vraiment Tours au droit du pont Napoleon . Les anciens ouvrages de navigation « organisent » et rythment le paysage des berges, des quais et des îles . Cinq sites protégés - les grèves de certaines îles - pour le nidification des sternes, sont concentrés sur la Loire urbaine. Dans l'air, à la surface des eaux et sous les eaux, des milliers d'espèces - si on prend en compte les Invertébrés - les Poissons, l'Avifaune, les Mammifères et en particulier le Castor...sont dans la Ville . Les espèces de plantes et d'animaux exotiques complètent ce tableau naturel...

**Grèves et sables de Loire : histoire et actualités
avec Stéphane Rodrigues (Université de Tours)**

31 août 2012

départs 15h30/17h

tarif: 15€



Le Fleuve qui méandré entre les grèves
(Photographie : Stéphane Rodrigues)

Le Fleuve - le chemin qui marche - est fait d'eau, mais aussi de sable ! Le fleuve de sable à l'étiage semble figé. La nouvelle transparence des eaux nous montre cependant l'évidence : le sable immergé de la Loire se comporte tout comme l'eau comme un fluide qui se déplace plus lentement mais en permanence vers l'aval. La dynamique sédimentaire contribue à la géomorphologie du fleuve ! Une partie importante de ces sédiments venus du bassin versant a été confisquée pour construire les villes ; Il en a résulté certains dysfonctionnements du Fleuve : l'incision du lit provoquant l'effondrement d'une partie du Pont Wilson à Tours en 1978, l'évènement qui a permis de réagir... et de mettre en oeuvre le Plan Loire Grandeur Nature.

**L'Archéologie fluviale à Tours
avec Virginie Serna* (Ministère de la Culture)**

le 7 septembre 2012

départ : 14h/16h/18h

tarif 15€



Pieux de fondation du Pont romain (IVème siècle)
devant le château de Tours.
Photographie : Virginie Serna

A bord d'un bateau traditionnel avec une spécialiste de l'Archéologie fluviale , Virginie Serna (Ministère de la Culture), vous allez découvrir l'histoire des ponts de Tours : des vestiges romains au pont d'Eude, du « pont de fil » au « pont de pierre ». Vous allez également apercevoir des vestiges des pêcheries anciennes et de moulins. On vous racontera aussi comment se fait cette archéologie si particulière, ni tout à fait en eau, ni tout à fait en terre, les réponses qu'elle apporte aux usages anciens du fleuve et l'actualité des découvertes en Loire.

* Conservateur en chef du patrimoine. Direction générale des patrimoines, Ministère de la Culture et de la Communication.